Χειρισμός της Συνίζησης

Παρ, 16/05/2008 - 17:22 — webmaster

Συνίζηση είναι η ημιφωνοποίηση φωνηέντων (από φωνήεν+φωνήεν σε φωνήεν+ημίφωνο) και η προφορά τους σε μια συλλαβή ή αλλιώς διφθογγοποίηση. Σκοπός της συνίζησης είναι η αποφυγή της χασμωδίας σε μια ακολουθία φωνηέντων, πράγμα που εντάσσεται στη γενικότερη τάση των γλωσσών για προώθηση της συλλαβικής δομής [σύμφωνο-φωνήεν]. Στα Νέα Ελληνικά, το φαινόμενο της συνίζησης δεν είναι προβλέψιμο. Ο ίδιος συνδυασμός φωνηέντων μπορεί άλλοτε να προφέρεται συνιζημένος (οπότε δε συλλαβίζεται) και άλλοτε ασυνίζητος (οπότε συλλαβίζεται). Ο πίνακας που ακολουθεί παρουσιάζει αυτούς τους συνδυασμούς φωνηέντων συνοδευόμενους από παραδείγματα συνίζησης και μη συνίζησης:

		Συνίζηση: ΝΑΙ	Συνίζηση: ΟΧΙ
1	**άη**	κε-λ**άη**-δη-μα, κε-λ**άη**-δη-σα	Μ**ά-η**-δες, χα-ρα-μο-φ**ά-η**-δες
2	**αη**	**αη**-δό-νι, κ**αη**-μός	**α-η**-δί-α, δε-κ**α-η**-μέ-ρου
3	**αϊ**	**αϊ** -τός, χ**αϊ**-μα-λί, νε-ρ**αϊ**-δί-σιος	σ**α-ϊ**-τεύ-ω, α-χ**α-ϊ**-κός, πα-ρ**α-ϊ**-α-τρι-κός
4	**άι**	χ**άι**-δε-μα, χρυ-σο-γ**άι**-τα-νο	εξ-αρ-χ**ά-ι**-σα, κι-λο-μπ**ά-ι**τ
5	**εϊ**	λ**εϊ**-μο-νιά, ζ**εϊ**-μπέ-κι-κος	πλ**ε-ϊ**-μέ-ι-κερ, κα-ζ**ε-ϊ**-νι-κός
6	**ηώ**	κα-λ**ηώ**-ρα	**η-ώ**, προ-σν**η-ώ**-σε-ως
7	**ια**	φτώ-χε**ια**, δό-λ**ια**, δ**ια**-χέ-ω	Α-ντι-ό-χε**ι-α**, δό-λ**ι-α**, δ**ι-α**-χέ-ω
8	**ιά**	π**ιά**-σω, β**ιά**-ζουν, λ**ιά**-σω	κο-π**ι-ά**-σω, β**ι-ά**-ζουν, σχο-λ**ι-ά**-σω
9	**ιε**	άγ**ιε**, γ**ιε**, ή-π**ιε**, ό-ποι**ες**	ά-γ**ι-ε**, ή-π**ι-ε**, ό-μο**ι-ες**
10	**ιέ**	αλ-λα-ξ**ιές**, π**ιέ**-στε, θε-ρ**ιέ**-ψω	δε-ξ**ι-ές**, π**ι-έ**-στε, α-γρ**ι-έ**-ψω
11	**ιο**	ο-λό-ι-δ**ιο**ς, κα-θά-ρ**ιο**ι, θειου	αιφ-νί-δ**ι-ο**ς, Ά-ρε**ι-ο**ι, υ-δρό-θε**ι-ο**υ
12	**ιό**	κα-τα-ρ**ιό**-ταν, θε-ρ**ιό**	κα-θα-ρ**ι-ό**-τη-τα, θη-ρ**ι-ό**-μορ-φος
13	**ιω**	ί-σ**ιω**-να, τε-λε**ιω**-μέ-νος	α-παί-σ**ι-ω**ν, τε-λε**ι-ω**-μέ-νος
14	**ιώ**	λο-γ**ιώ**ν, Λη-ξου-ρ**ιώ**-της	τε-χνο-λο-γ**ι-ώ**ν, Λαυ-ρ**ι-ώ**-της
15	**όε**	κα-λ**όε**ι-δα, α-π**όε**ι-δα	ι-στι-ο-πλ**ό-ε**, πρ**ό-ε**-δρος, α-θρ**ό-ε**ς
16	**όη**	β**όη**-θη-σα, κα-λ**όη**ρ-θα	β**ό-η**-σα, κα-λ**ό-η**-χα, α-ν**ό-η**-τα
17	**όι**	β**όι**-δι, ρ**όι**-δι, κο-ρ**όι**-δο	κον-β**ό-ι**, πο-λα-ρ**ό-ι**ντ, ο-λ**ό-ι**-διο
18	**οϊ**	β**οϊ**-δί-σιος, κο-ρ**οϊ**-δεύ-ω	ευ-β**ο-ϊ**-κός, μι-κρ**ο-ϊ**-δι-ο-κτή-της
19	**υα**	α-μ**υα**-λιά, ξε-στά-χ**υα**-σα	μ**υ-α**λ-γί-α, πε-ρι-στά-χ**υ-α**
20	**υά**	μα-το-γ**υά**-λια, φτ**υά**-ρι	μα-νο**υ-ά**-λια, φλ**υ-ά**-ρη-σα
21	**υέ**	λε-πτο-κα-ρ**υές**	ι-δι-ο-φ**υ-έ**ς, μ**υ-έ**-λι-νος, σο**υ-έ**τ
22	**υο**	δ**υο**-νών, κα-ρ**υο**-φύλ-λι	α-σό-δ**υ-ο**, κρ**υ-ο**-φθο-ρι-σμός
23	**υό**	δ**υό**-μι-σι, κα-ρ**υό**-φυλ-λο	α-να-δ**υ-ό**-μα-στε, κα-ρ**υ-ό**-τυ-πος
24	**υώ**	δι-χτ**υώ**ν, λε-πτο-κα-ρ**υώ**ν	δι-κτ**υ-ώ**-νω, Κα-ρ**υ-ώ**-ν

Ο Συλλαβιστής [1] της Neurolingo, προκειμένου να είναι σε θέση να αναγνωρίζει πότε οι παραπάνω συνδυασμοί φωνηέντων παθαίνουν συνίζηση και πότε όχι, χρησιμοποιεί *δέντρα απόφασης* τα οποία έχουν εκπαιδευτεί με τη βοήθεια παραδειγμάτων συνίζησης και μη συνίζησης (όπως αυτά του παραπάνω πίνακα).

[Πίσω [2]]

Source URL: http://www.neurolingo.gr/el/technology/application_tools/hyphenator/synizesis.jsp

Links:
[1] http://www.neurolingo.gr/el/technology/application_tools/hyphenator.jsp
[2] http://www.neurolingo.gr/el/javascript:history.back();

©2005-2010 Neurolingo E.E.

©2005-2010 Neurolingo E.E.